

PRESENTAZIONE

LA MACCHINA TEATRALE Per attori e registi



Conoscere l'aspetto tecnico della macchina teatrale è complementare alle conoscenze degli attori e dei registi per facilitare il processo di produzione o realizzazione di uno spettacolo.

DEDICATO A

Attori, registi e compagnie emergenti che intendono iniziare ad autogestirsi l'aspetto tecnico dei propri spettacoli.

ARTICOLAZIONE DEL CORSO

- Attrezzature e nomenclatura;
- Apparecchiature all'opera e la loro funzione;
- Cenni sull'ingegneria del suono e informazioni survival di fonica (casse, mixer, micofoni, etc...)
- Cenni sull'ottica e la drammaturgia della luce e informazioni survival si illuminotecnica (basi elettrotecnica, il dimmer, la console, etc...)

INFO E CONTATTI

teatridellaviscosa@gmail.com

Laura: 349 3272526 Stefano: 329 7575611





- Cenni sulla macchina teatrale e informazioni survival da macchinista (l'arredo teatrale, i nodi, gli spazi, etc...)
- Sicurezza sul lavoro

METODO

Chiacchierata di libero confronto sui temi che si affrontano aiutati da slide esplicative e dove è possibile con l'oggetto tecnico vero e proprio. Esposizione, domande, risposte e pratica quando è possibile.

STEFANO GRECO

Da 15 anni tecnico del suono e delle luci. Ha lavorato e lavora come freelance per service dello spettacolo, TV e compagnie teatrali. Tra le quali Compagnia dell'Arancia, Ulderico Pesci.